

1. Modalidade da Ação

Evento - Atividade que compreende uma ou mais apresentações públicas amplas, livres ou para clientela definida e que objetivam a difusão de conhecimentos, processos ou produções educacionais, artísticas, culturais, científicas, esportivas ou tecnológicas desenvolvidas, preservadas e reconhecidas pela Universidade. (Congressos, seminários, ciclo de debates, exposição, palestras, espetáculos, evento esportivo, festivais, etc.)

2. Apresentação do Proponente

Unidade Faculdade de Educação

Sub-Unidade Faculdade de Educação

3. Identificação da Proposta

Registro no SIEX 25978

Ano Base 2022

Campus Campus Santa Mônica

Título

XXI ENDIPE Encontro de Didática e Práticas de Ensino

Programa Vinculado Não Vinculado

Área do Conhecimento Ciências Humanas

Área Temática Principal Educação

Área Temática Secundária Educação

Linha de Extensão Formação Docente

Objetivos de Desenvolvimento Sustentável

Objetivo 4. Educação de qualidade

Resumo

21º ENDIPE se propõe a problematizar a educação como prática social em interface com a didática e as práticas de ensino, frente aos desafios impostos pelas atuais políticas educacionais, que têm sido alicerçadas no ideário neoliberal. Nesse cenário marcado por inúmeros retrocessos, o XXI ENDIPE se anuncia como espaço político-pedagógico aglutinador de processos coletivos e democráticos, que tem como compromissos a qualidade social da educação, em todos os níveis e modalidades.

Palavras-Chave Formação docente ; Didática ; Práticas de Ensino

Período de Realização **Início** 20/11/2022 **Término** 27/11/2022

Período de Inscrições **Início** 17/03/2022 **Término** 12/05/2022

Carga Horária Total 40

Status da Ação Deferida pela PROEXC

4. Detalhamento da Proposta

Objetivo Geral

Problematizar a educação como prática social em interface com a didática e as práticas de ensino, frente aos desafios impostos pelas atuais políticas educacionais, que têm sido alicerçadas no ideário neoliberal.

Objetivos Específicos

- 1- Promover um amplo diálogo sobre práticas pedagógicas com os diferentes atores sociais;
- 2- Socializar resultados de estudos e pesquisas no campo da didática e das práticas de ensino em diálogo com diferentes áreas da educação;
- 3- Refletir sobre a produção de conhecimento sistematizado das questões pedagógicas e dos processos formativos no âmbito da didática e da prática de ensino, em diálogo com os campos conexos, em distintos espaços, lugares e culturas;
- 4- Aprofundar análises sobre o campo científico da didática nas suas relações com os demais referentes epistemológicos educacionais;
- 5- Compreender os processos de ensino e de aprendizagem em diferentes âmbitos, níveis e modalidades educacionais e explicitar novos sentidos que a contemporaneidade nos provoca;
- 6- Possibilitar a articulação de grupos de pesquisas que trabalham com temáticas similares;
- 7- Favorecer a superação do "formato escolar" dominante, no sentido de reinventar a escola e fortalecer o compromisso histórico dos educadores com a sua qualidade, gratuidade e laicidade.

Metodologia

O evento será organizado a partir das seguintes modalidades de participação:

Ouvinte - Serão aceitas no 20º ENDIPE – Rio 2020 inscrições de ouvintes sem apresentação de trabalho. Poderão se inscrever nessa modalidade professores da Educação Básica e da Educação Superior, pesquisadores, estudantes de pós-graduação e estudantes de graduação.

Mediação de Minicurso - Os Minicursos se destinarão ao desenvolvimento didático de assunto relevante e associado às temáticas dos eixos do evento. Suas propostas poderão ser apresentadas por um ou mais professores da Educação Básica e da Educação Superior, devendo ser planejado para, no mínimo, duas e, no máximo, três sessões de uma hora e meia cada, para um grupo limitado de participantes, com inscrição prévia, a ser realizada conforme cronograma do evento. As propostas de Minicursos serão avaliadas e selecionadas pelo Comitê Científico, conforme as normas definidas para a sua submissão e avaliação.

Coordenação e exposição de Painel - Os Painéis têm como finalidade a apresentação de trabalhos decorrentes de pesquisas concluídas ou experiências de ensino consolidadas. O tema do Painel deve ter vinculação com um dos eixos do Endipe e a sua proposta deverá conter três trabalhos de instituições diferentes, sendo um, obrigatoriamente, de professor/a da Educação Básica. O Painel deverá ser proposto por um coordenador e seus trabalhos avaliados conjuntamente, conforme as normas definidas para a sua submissão e avaliação.

Exposição de Pôster - Os Pôsteres têm como finalidade a apresentação de trabalho decorrente de pesquisas em andamento ou experiências de ensino em realização. O tema do Pôster deverá se relacionar com um dos eixos do Encontro, podendo ser submetido por estudantes de pós-graduação, professor da Educação Básica e/ou Professor da Educação Superior. Pretende-se que o Pôster seja debatido em salas de comunicações com mediações de professores convidados. As propostas de Pôsteres serão avaliadas e selecionadas pelo Comitê Científico, conforme as normas

definidas para a sua submissão e avaliação.

Simposista - Os Simpósios serão propostos pelo Comitê Organizador, referentes a cada um dos eixos do 21º ENDIPE. Eles serão formados por três simposistas, preferencialmente de instituições e Estados diferentes, sendo um deles de Uberlândia. O conjunto de Simpósios envolverá pesquisadores nacionais e estrangeiros e professores da Educação Básica e da Educação Superior com produção referente às Didáticas e Práticas de Ensino.

Convidado de Sessão Especial - As Sessões Especiais, dedicadas à celebração da vigésima primeira edição do evento, serão propostas pelo Comitê Organizador e destinadas ao debate sobre a constituição do campo da Didática no Brasil, devendo contar preferencialmente com a presença dos coordenadores de todas as edições do ENDIPE e de pesquisadores e professores de referência nas áreas de Didática, Currículo e Formação de Professores.

Classificação

- Congresso

Avaliação do Projeto

Ocorrerá de modo contínuo a partir da participação dos inscritos no evento

Público Atingido

Direto	6500	Indireto	12000	Total	18500
---------------	------	-----------------	-------	--------------	-------

Público Almejado

Docentes de graduação e pós-graduação.

Discentes de graduação e pós-graduação

Profissionais da educação.

Local de Realização Em modo remoto UFU

Parceiros Internos

Não Possui

Parceiros Externos

Não Possui

Cronograma de Execução

Início das inscrições: 17 de março.

Submissão de trabalhos: 17 de março a 12 de maio.

Avaliação pelo Comitê Científico: Até 04 de julho

Divulgação dos trabalhos aprovados: 05 a 12 de julho.

Recursos: 18 a 22 de julho.

Resposta aos recursos: Até 05 de agosto.

Divulgação da programação completa: Até 30 de maio;

Inscrição nos Minicursos: 01-20 de junho de 2020

Referências

-

5. Equipe de Trabalho

5.1. Coordenador(a) Responsável

Nome

GEOVANA FERREIRA MELO

CPF**Matrícula SIAPE****E-Mail** geovana.melo@ufu.br**Endereço** Bloco G Campus Santa Mônica UFU FAGED**Telefone** (34) 3239-4163**Unidade** Faculdade de Educação**Sub-Unidade** Faculdade de Educação**Categoria** Magistério Superior, 1 e 2 graus**Atribuições**

Coordenação geral do evento.

Regime de Trabalho Dedicção Exclusiva**Titulação Acadêmica**

Doutor

Área de Atuação PROFESSOR 3 GRAU**5.2. Demais Participantes da Equipe de Trabalho**

Sem participantes.

6. Orçamento Previsto**Fonte de Recursos**

Recurso Externo - Recursos financeiros cedidos por outros órgãos e instituições (indicar o órgão ou instituição financiadora e o valor do financiamento).

Órgão Executor

Outras Entidades

6.1. Rubricas de Gastos

Serviços de Terceiros - Pessoa Física				
Ent. Resp.	Descrição	Custo	Qtde.	Custo Total
FAU	Serviços gerais de secretaria do evento no período de março a novembro para cada prestador	R\$ 7,500.00	1	R\$ 7,500.00
Encargos Previdenciários				
Ent. Resp.	Descrição	Custo	Qtde.	Custo Total
FAU	Encargos Patronais calculados sobre Recursos Humanos	R\$ 1,500.00	1	R\$ 1,500.00
Serviços de Terceiros - Pessoa Jurídica				
Ent. Resp.	Descrição	Custo	Qtde.	Custo Total
FAU	Empresa de tecnologia para manutenção do site do evento	R\$ 39,900.00	1	R\$ 39,900.00
FAU	Associação Nacional de Didática e Práticas de Ensino	R\$ 23,000.00	1	R\$ 23,000.00
FAU	Outros Serviços de Terceiros	R\$ 1,068.47	1	R\$ 1,068.47
Tributos sobre o Projeto				
Ent. Resp.	Descrição	Custo	Qtde.	Custo Total
FAU	Despesas Operacionais FAU	R\$ 4,509.00	1	R\$ 4,509.00
FAU	Ressarcimento Institucional UFU Resolução	R\$ 2,705.49	1	R\$ 2,705.49

FAU	SEI REITO 08/2017	R\$ 2,705.49	1	R\$ 2,705.49
FAU	Ressarcimento Unidade Acadêmica (se aplicado)	R\$ 10,000.00	1	R\$ 10,000.00

Custo Total Geral: R\$ 90,182.96

_____, ____ de _____ de _____

Assinatura do(a) Coordenador(a) Responsável pelo Projeto

Assinatura do(a) Diretor(a) da Unidade